



Università degli Studi di Firenze



Dottorato di Ricerca in "Scienze della Formazione e Psicologia"

Ciclo XXXIII

Coordinatrice del Dottorato Prof.ssa Vanna Boffo

Dottoranda: Dalila Forni Anno di Dottorato: III Tutor: prof.ssa Simonetta Ulivieri Settore scientifico-disciplinare: M-PED/02 Ricerca (eventuale titolo della Tesi): "Narrazioni e immaginario di genere. Modelli alternativi femminili e maschili nell'albo illustrato contemporaneo"	
Soggiorno di studio all'estero	Università: Periodo: Obiettivo/i:
Partecipazioni a convegni	<u>Partecipazione a Convegni con Relazione</u> Data: 28-30 novembre 2019 Titolo: <i>Educazione Terra Natura. Io posso: Educazione per lo sviluppo sostenibile</i> , 4° convegno nazionale presso Libera Università di Bolzano, Campus di Bressanone, ha partecipato con un

intervento dal titolo “Amare e proteggere il mare. La letteratura per l’infanzia e la sensibilizzazione ambientale”.

Data: 24-28 settembre 2019

Titolo: *Verbal and visual strategies in nonfiction picturebooks*, conferenza European Network of Picturebook Research, presso Norway University of Applied Sciences (HVL), Bergen, ha partecipato al workshop riservato ai dottorandi con un intervento dal titolo “Gender roles and picturebooks: shaping gender identities in children’s collective imagination”.

Data: 18-20 luglio 2019

Titolo: *CreadorAS en la Educación Literaria e Intercultural*, presso Università di Valencia, ha partecipato con un intervento dal titolo: “Breaking female stereotypes: Bianca Pitzorno’s girls and the power of literature on gender socialization”.

Data: 23 maggio 2019

Titolo: *PhD Day*, Università di Firenze, ha partecipato con un intervento dal titolo: “Gender roles and picturebooks: shaping gender identities in children’s collective imagination”.

Data: 10-11 maggio 2019

Titolo: *Le donne si raccontano*, Conferenza Nazionale presso Università di Firenze, Dipartimento FORLILPSI, ha partecipato con un intervento dal titolo: “Genere e cartoni animati: la formazione dell'immaginario femminile attraverso i cartoon”.

Data: 29-30 marzo 2019

Titolo: *Radical Youth Literature and Culture*, presso Marino Institute of Education, Dublino, ha partecipato con un intervento dal titolo: “Modern Families, Radical Gender Roles: Non-Traditional Parenting in Books for Young Readers”.

Data: 9 novembre, ore 9.00 – 11.00

Titolo: *Gender Play*, Conferenza presso l'Università IULM (Milano) organizzato dal Master in Game Design, ha partecipato con un intervento dal titolo: "Giocare con gli stereotipi per una nuova educazione di genere".

Data: 27-28 settembre 2018

Titolo: *Il continuum della violenza: generi, corpi, sessualità tra violenza strutturale, interpersonale e simbolica*, presso il Convegno AIS – Sezione Studi di Genere svoltosi all'Università di Palermo, ha partecipato con un intervento dal titolo: "violenza femminile: tra rappresentazioni culturali e educazione di genere".

Data: 30 agosto – 1 settembre 2018

Titolo: 36th IBBY International Congress *East Meets West around Children's Books and Fairy Tales*, Convegno internazionale svolto dall'associazione IBBY International presso l'Università di Atene, ha partecipato con un intervento dal titolo: "Children and migrations: presenting the refugee experience through picturebooks".

Data: 5 – 7 luglio 2018

Titolo: *Summer School Siped - Per una giovane ricerca pedagogica*, Messina, ha partecipato con un intervento dal titolo "Narrazioni di genere: la formazione dell'immaginario nelle narrative per l'infanzia".

Data: 1 giugno 2018

Titolo: *Identità di genere e videogiochi: Women, LGBTQI and Allies*, Conferenza di DiGRA Italia, Palermo, ha partecipato con un intervento dal titolo "Horizon Zero Dawn: ripensare gli stereotipi di genere attraverso il videogioco".

Partecipazione a Convegni

Data: 31 gennaio – 1 febbraio 2020

Titolo: Convegno *Genere e R-esistenze in Movimento: Soggettività, Azioni, Prospettive*, presso Università di Trento, Facoltà di Sociologia.

Data: 3 dicembre 2019

Titolo: *La conquista dell'infanzia: un cammino-chiave della cultura contemporanea*, presso Istituto Degli Innocenti, Firenze.

Data: 22 novembre 2019

Titolo: *La ricerca storico-educativa nelle scuole di dottorato in Italia*, Workshop CIRSE presso l'Università di Bologna, Dipartimento di Scienze della Formazione.

Data: 8 novembre 2019

Titolo: International Conference *Scientific Research Qualitative and Quantitative Methods in Educational Studies and Psychology*, presso il Dipartimento FORLILPSI dell'Università di Firenze.

Data: 7 novembre 2019

Titolo: *Chi ha paura dell'adolescenza?* Convegno organizzato dal Dipartimento di Scienze della Formazione, Università di Bologna.

Data: 24-25 ottobre 2019

Titolo: *Trent'anni dopo la convenzione ONU sui minori. Quale pedagogia per i minori?*, Convegno nazionale SIPED presso l'Università degli Studi di Palermo.

Data: 11 ottobre 2019

Titolo: Convegno *Women and Children's Literature. A Love Affair?* Presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Foggia.

Data: 4-7 luglio 2019

Titolo: *International Conference on Politics and Gender (ECPG)*, presso University of Amsterdam.

Data: 18 dicembre 2018

Titolo: *Dalla fiaba classica agli echi del fiabesco nella narrativa contemporanea*, Convegno Nazionale presso Dipartimento SCIFOPSI, Università di Firenze.

Data: 6-7 dicembre 2018

Titolo: *Sentieri tra i classici. Vecchie e nuove proposte della letteratura per l'infanzia e per i ragazzi*, Convegno Nazionale presso Libera Università di Bolzano, Campus di Bressanone.

Data: 9 novembre 2018

Titolo: *Letteratura per l'infanzia. Epistemologie a confronto*, Università di Bologna, Incontro dei membri del gruppo SIPED di Letteratura per l'Infanzia.

Data: 26 ottobre 2018

Titolo: *Cartoon educativi e immaginario infantile. Riflessioni pedagogiche sui testi animati per la prima infanzia*, Convegno presso l'Università degli Studi di Firenze, Dipartimento SCIFOPSI.

Data: 22 ottobre 2018

Titolo: *Meeting of the European Project "Gender Equality Charter Marks"*, incontro internazionale svolto presso l'Università degli Studi di Firenze, Dipartimento SCIFOPSI.

Data: 19 ottobre 2018

Titolo: *Le teorie Queer*, presentazione del libro del prof. Lorenzo Bernini, Università degli Studi di Verona, presso Libreria delle donne, Firenze.

Data: 22 maggio 2018

Titolo: *Adult Learning and Education in the Doctoral Studies: a comparison between United States and Italy*, International Workshop presso l'Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia.

Data: 4 maggio 2018

Titolo: *Pollicino: l'abbandono tra realtà e simbolo*, Convegno nazionale presso l'Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia.

Data: 8 marzo 2018

Titolo: *Incontro seminariale sul picturebook, Giovanna Zoboli presenta l'attività della casa editrice Topi Pittori*, seminario organizzato dall'Università di Bologna durante il corso di Letteratura per l'infanzia tenuto da Emma Beseghi.

Data: 27 – 28 febbraio 2018

Titolo: Seminario *Inter-sezioni: differenze e identità nella scuola*, organizzato dal Dipartimento per le Pari opportunità della presidenza del Consiglio, dalla Commissione Europea, dall'Indire e dall'Associazione per la Ricerca Sociale nell'ambito del progetto Creative – Changing Relationships through Education and Awareness Towards ending Violence against women e svolto presso l'Istituto degli Innocenti di Firenze.

Data: 6 febbraio 2018

Titolo: Seminario Formativo per professionisti d'infanzia *La sessualità e l'affettività dei giovani in relazione e attraverso l'uso dei nuovi media*, organizzato da Save the Children nell'ambito del progetto Generazioni Connesse presso l'Istituto degli Innocenti di Firenze .

Data: 19 Dicembre 2017

Titolo: *Pensare l'omofobia attraverso testi narrativi e critici: modelli a confronto*, Convegno nazionale presso l'Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia.

Data: 18 Dicembre 2017

Titolo: *Intercultura e ruolo delle istituzioni educative per la crescita umana*, Seminario di Studio Internazionale presso l'Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia.

Data: 15 dicembre 2017

Titolo: *Femminicidio, violenza e globalizzazione*, interventi di Antonella Cagnolati e Tiziana Chiappelli in occasione della prima lezione del corso di perfezionamento *Femminicidio, violenza e globalizzazione* coordinato dalla prof.ssa Simonetta Ulivieri, presso l'Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia.

Data: 11 dicembre 2017

Titolo: *SciVal, uno strumento per migliorare la qualità della ricerca in Ateneo. Performance, confronto, collaborazioni, tendenze*, incontro formativo organizzato presso l'Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia.

Data: 1– 2 dicembre 2017

Titolo: *La cultura educativa della famiglia. Modelli di ricerca e pratiche formative*, Convegno nazionale presso l'Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia.

Data: 23 – 24 novembre 2017

Titolo: *La ricerca sull'educazione in età adulta nelle università italiane*, Convegno nazionale presso l'Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia.

Data: 20 – 21 novembre 2017

Titolo: *Attraversare modelli critici. La letteratura infantile interpretata*, Convegno internazionale presso l'Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia.

Data: 17 novembre 2017

	<p>Titolo: <i>Pedagogia Critica. Prospettive di ricerca</i>, incontro formativo presso l'Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia.</p>
<p>Partecipazione a Summer e Winter School</p>	<p>Data: 5-7 luglio 2018 Titolo: Summer School Siped <i>Per una giovane ricerca pedagogica</i>, Messina, <u>ha partecipato con un intervento dal titolo</u>: "Narrazioni di genere: la formazione dell'immaginario nelle narrative per l'infanzia"</p>
<p>Corsi di formazione:</p>	<p>Data: marzo – maggio 2019 Titolo: "BOYS IN CARE WORK" Stereotipi di genere, cura e orientamento scolastico: supportare i ragazzi maschi nell'intraprendere professioni di cura, corso di formazione presso Istituto degli Innocenti, Firenze.</p> <p>Data: gennaio 2018 – settembre 2018 Titolo: Corso di Perfezionamento "Formare alla lettura tra libro e digitale", Università di Firenze</p> <p>Data: luglio 2018 Titolo: "Pictures of Youth. An Introduction to Children's Visual Culture", University of York, Faculty of Education, corso di formazione online.</p> <p>Data: dicembre 2017 – maggio 2018 Titolo: Corso di perfezionamento "Femminicidio, violenza e globalizzazione. Per nuove politiche formative e interculturali", Università di Firenze</p> <p>Data: febbraio – marzo 2018 Titolo: Percorso formativo "La violenza sessuale sui minori maschi: come prevenirla, come</p>

	<p>riconoscerla”, Firenze, Istituto degli Innocenti</p>
<p>Attestati in lingua conseguiti</p>	<p>Lingua: INGLESE (Certificazione IELTS, settembre 2017) Livello: C1+ (punteggio: 8/9) Lingua: SPAGNOLO (non certificato) Livello: B2</p>
<p>Didattica integrata (conduzione di laboratori, seminari,..)</p>	<p>Data: 10-11 maggio 2019 Segreteria organizzativa del Convegno <i>Le donne si raccontano. Autobiografia, genere e formazione del sé</i>, Università di Firenze, Dipartimento FORLILPSI.</p> <p>Periodo: ottobre 2018 – aprile 2019 Segreteria Didattica e Tutor per il Master di 1° livello in <i>Didattica e psicopedagogia per alunni con disturbo autistico</i>, Dipartimento di Scienze della formazione e psicologia, Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della formazione e Psicologia.</p> <p>Periodo: gennaio – settembre 2018 Tutor d’aula per il Master di 1° livello in <i>Didattica e psicopedagogia per alunni con disturbo autistico</i>, Dipartimento di Scienze della formazione e psicologia, Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della formazione e Psicologia.</p> <p>Data: 22 ottobre 2018 Comitato organizzativo <i>Meeting of the European Project “Gender Equality Charter Marks”</i>, incontro internazionale svolto presso l’Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia.</p>

	<p>Data: 20 – 21 aprile 2018 Segreteria organizzativa del Convegno Internazionale “Formare insegnanti per l'inclusione. Politiche, contenuti, percorsi didattici”, presso l’Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della formazione e Psicologia.</p> <p>Data: 16 – 17 febbraio 2018 Comitato organizzativo del Seminario Nazionale <i>Didattica e Psicopedagogia per Alunni con Disturbo Autistico</i>, Università di Firenze, Dipartimento di Scienze della formazione e Psicologia.</p>
Stampa di volumi	<p>Titolo: <i>A World of Pure Imagination: Cinema and Theatre Adaptations of Roald Dahl’s “Charlie and the Chocolate Factory”</i> Casa Editrice: ETS - Pisa Anno pubblicazione: in pubblicazione</p>
Stampa di articoli in riviste nazionali	<p>Titolo: “Storie migranti: l’albo illustrato per un nuovo immaginario interculturale” Rivista: <i>Ricerche di Pedagogia e Didattica – Journal of Theories and Research in Education</i>, n. 14, 3, pp. 49–71 Anno di pubblicazione: 2019.</p>
Stampa di articoli in riviste straniere	<p>Titolo: “‘Old’ Ladies in New Spaces: Cinderella and Little Red in Modern Cities” Rivista: <i>IBBYLink</i>, n. 51. Anno di pubblicazione: Spring 2018.</p> <p>Titolo: “Verso la decostruzione dei ruoli genitoriali: il caso degli albi illustrati arcobaleno in Italia” Rivista: <i>gender/sexuality/italy</i>, (Pennsylvania - USA) No. 5, pp. 181–193 Anno pubblicazione: 2018.</p> <p>Titolo: “Nuove famiglie nella letteratura per l’infanzia in lingua inglese e italiana: un’analisi</p>

	<p>dell'editoria contemporanea" Rivista: <i>Italica Wratislaviensia</i> 8 (2), Letteratura per l'infanzia tra ieri e oggi Anno pubblicazione: 2017.</p>
<p>Stampa di saggi in volumi collettanei</p>	<p>Titolo: "Narrare le famiglie miste. Nuovi filoni di ricerca tra la letteratura per l'infanzia e la pedagogia interculturale", <i>in pubblicazione</i>.</p> <p>Titolo: "LGBTQIA Fairy Tales: Queering <i>Cinderella</i> in Lo's <i>Ash</i> and Donoghue's 'The Tale of the Shoe'"</p> <p>Volume: D. E. Lawrence, A. L. Montz (a cura di), <i>Adaptation in Young Adult Novels. Critically Engaging Past and Present</i> Anno pubblicazione: Bloomsbury, New York, September 2020, <i>in stampa</i>.</p> <p>Titolo: "Genere e cartoni animati. La formazione dell'immaginario femminile attraverso i cartoon"</p> <p>Volume: S. Ulivieri (a cura di), <i>Le donne si raccontano. Autobiografia, genere e formazione del sé</i> Anno pubblicazione: ETS, Pisa 2019.</p> <p>Titolo: "LGBTQ Families in Children's Picturebooks: And Tango Makes Three from the US to Italy"</p> <p>Volume: A. D'Arcangelo, C. Elefante, V. Illuminati (a cura di), <i>Translating for Children beyond Stereotypes/Traduire pour la jeunesse au-delà des stéréotypes</i> (atti convegno 2017). Anno Pubblicazione: Bologna, Bonomia University Press, 2019.</p> <p>Titolo: "Il 'modello Barbie': un approccio di genere per comprendere l'influenza della bambola Mattel"</p> <p>Volume: Dello Preite F. (a cura di), <i>Femminicidio, violenza di genere e globalizzazione</i> Anno Pubblicazione: PensaMultimedia, Lecce-Brescia, 2019.</p> <p>Titolo: "Bibliografia ragionata"</p>

	<p>Volume: Ulivieri S. (a cura di), <i>Ragazze e ragazzi stranieri a scuola. Intercultura, istruzione e progetto di vita in Europa e in Toscana</i> Anno pubblicazione: ETS, Pisa, 2018.</p>
<p>Stampa di recensioni</p>	<p>Titolo del testo recensito: <i>Parva sed apta mihi. Studi sul paesaggio domestico nella letteratura per l'infanzia del XIX secolo</i> – Lorenzo Cantatore Pubblicata in: MeTis. Mondi educativi. Temi, indagini, suggestioni, vol. 10, n. 2, 2019, pp.263-267.</p> <p>Titolo del testo recensito: <i>Ritratti di famiglia. Immagini e rappresentazioni nella storia della letteratura per l'infanzia</i> – Trisciuzzi Maria Teresa Pubblicata in: MeTis. Mondi Educativi, vol. 9 n. 1, 2019, pp. 702-706.</p> <p>Titolo del testo recensito: <i>Decostruire l'immaginario femminile. Percorsi educativi per vecchie e nuove forme di condizionamento culturale</i> – Anna Grazia Lopez Pubblicata in: MeTis. Mondi Educativi, vol. 8 n. 1, 2018, pp. 297-301. Anno pubblicazione: 2018</p> <p>Titolo del testo recensito: <i>Gli ingranaggi sognati. Scienza, fantasia e tecnologia nelle narrazioni per l'infanzia e l'adolescenza</i> – William Grandi Pubblicata in: Ricerche di Pedagogia e Didattica. Journal of Theories and Research in Education, vol. 13, n. 1, 2018, pp. 235-239. Anno pubblicazione: 2018.</p>
<p>Stampa di schede</p>	<p>Titolo del testo: Pubblicata in: Anno pubblicazione:</p>

Attività redazionale svolta per Collane e/o riviste del settore	Collana/Rivista: Periodo:
Attività di referaggio svolta presso riviste peer-reviewed	Rivista: Periodo:
Iscrizione a associazioni pedagogiche nazionali e internazionali	Associazione: SIPED – Socio Junior Anno d'iscrizione: 2020
Iscrizione a associazioni psicologiche nazionali e internazionali	Associazione: Anno d'iscrizione:
Altro	Membro esterno del Gruppo di ricerca SIPED “Pedagogia e didattica di genere”, coordinato dalla Prof.ssa Simonetta Ulivieri, Università di Firenze.

Firenze, 06/02/2020

Dalila Forni