

# MODELLO DI PRESENTAZIONE DEI MINICORSI

## 12 ORE DI LEZIONE COMPLESSIVE

### PROPONENTI

E. Mancino

### Livello

1. Principiante

### TITOLO DEL MODULO

Far emergere, scrivere, guardare e comunicare gli impliciti.  
Pensare le domande in educazione

### CONTENUTI

Tra i temi del mini percorso, si metterà a fuoco l'evento educativo e l'agire dell'educare in quanto ambiti capaci di promuovere consapevolezza rispetto a ciò che si conosce e a come lo si conosce, oltre che a nuovi metodi o nuovi approdi di conoscenza. Riflettere e lavorare sugli impliciti, su quei saperi quasi invisibili che però operano sui nostri comportamenti, così come su quelli dei gruppi e delle organizzazioni in cui ci muoviamo, sarà importante per lavorare sui temi della propria ricerca con una maggiore consapevolezza. Capire da dove hanno origine le domande, ci aiuta a porre buone domande. Così come ci aiuta a rendere esplicito ciò che già conosciamo o non conosciamo di ambiti, oggetti e metodi di indagine.

La scrittura riflessiva ci permette di divenire più consapevoli degli strumenti che abbiamo a disposizione e di rendere comunicabile il sapere, la ricerca, il farsi stesso del pensiero.

La scrittura permetterà di dar voce a saperi manifesti e a saperi impliciti della propria storia di formazione.

La metodologia utilizzata per approfondire gli strumenti narrativi ed autobiografici sarà di natura ermeneutica ed estetica.

I processi formativi saranno interpretati attraverso descrizioni di esperienze di visione (mediati da suggestioni cinematografiche, artistiche, fotografiche) in una prospettiva idiografica e qualitativa.

### OBIETTIVI FORMATIVI (connessi ai Descrittori di Dublino)

Il percorso si propone di promuovere e consolidare, nei partecipanti: capacità e competenze di tipo interrogativo, comprensione di contesti finzionali da analizzare secondo dinamiche e categorie pedagogiche; sviluppare autonomia di giudizio, rafforzare le proprie abilità comunicative, dando forma ed espressione alle proprie idee di ricerca ed ai percorsi possibili di sviluppo.

--

**METODI DIDATTICI**

<b>Lezioni interattive, visioni di film, analisi di opere d'arte e casi di studio</b>
---

**MODALITA' DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI (N.B. si prega di essere dettagliati)**

<b>Al termine del percorso sarà richiesto di redigere una breve relazione scritta che sarà valutata in base a chiarezza espositiva, coerenza, capacità di argomentazione, capacità di articolare questioni.</b>
---

**LINGUA DI EROGAZIONE**

<b>italiano</b>
-----------------

**OBIETTIVI AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE<sup>1</sup>:**

<b>4. Qualità dell'educazione</b>

---

<sup>1</sup> 1.Lotta alla povertà; 2. Zero fame; 3. Salute e benessere; 4. Qualità dell'educazione; 5. Parità di genere; 6. Acqua pulita e igiene; 7. Disponibilità di energia pulita; 8. Lavoro decente e crescita economica; 9. Innovazione, industria e sviluppo; 10. Riduzione delle ineguaglianze; 11. Città e comunità sostenibili; 12. Consumo e produzione responsabile; 13. Contrasto ai cambiamenti climatici; 14. Vita sott'acqua; 15. Vita sulla terra; 16. Pace, giustizia e istituzioni solide; 17. Partnership per gli scopi. <https://unric.org/it/agenda-2030/>