



# Dottorato di Ricerca in "Scienze della Formazione e Psicologia"

Ciclo XXXVII

Coordinatrice del Dottorato Prof.ssa Vanna Boffo

Dottorando/a: Maria Laura Belisario Anno di Dottorato: 2° anno Tutor: Prof.ssa Emanuela Mancino Settore scientifico-disciplinare: M-Ped/01 - Pedagogia Generale e Sociale Ricerca (eventuale titolo della Tesi): Arte e meta-narrazione: dalla produzione artistica ai modelli pedagogici personali, sociali e culturali	
Soggiorno di studio all'estero	Università: Periodo: Obiettivo/i:
Partecipazioni a convegni	1) Data: 22 novembre 2023 Titolo: <i>Il Dipartimento Forlilpsi per la terza missione. Esperienze e strategie.</i> Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia



- 2) Data: 7 novembre 2023  
Titolo: International Opening Conference  
Educational Sciences and Psychology Doctoral Course. Quality Assurance in Research and PhD Programmes. New Perspectives in Higher Education Design. Department of Education, Languages, Intercultures, Literatures and Psychology, Florence University
- 3) Data: 6 ottobre 2023  
Titolo: Giovani, Migrazione, Periferie, Marginalità. Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia
- 4) Data: 15 - 16 - 17 giugno 2023  
Titolo: Dare la parola: Professionalità pedagogiche, educative e formative. A 100 anni dalla nascita di Don Milani. Convegno Nazionale Siped. Università degli Studi di Firenze.
- 5) Data: 26 gennaio 2023  
Titolo: Lungo il filo delle memorie. Un percorso storico - didattico per leggere il presente. Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia
- 6) Data: 14 Gennaio 2023  
Titolo: *I luoghi del vivere quotidiano. Accessibilità, accoglienza, ambiente e anima.* Presentazione idee progettuali della Summer School "Periferie urbane. Cantieri di innovazione" durante l'incontro dal titolo "*Dalla costa in poi. Traiettorie di ricerca per la rigenerazione urbana e sociale di una periferia urbana*"
- 7) Data: 6 Maggio 2022:  
Titolo: *Encounter across borders. Narratives and Music for Intercultural dialogues*



*between peoples*. Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia

8) Data: 2 Maggio 2022:

Titolo: *Fare e comunicare la storia: riflessioni, pratiche ed esperienze*. Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia

9) Data: 28 Marzo 2022:

Titolo: *Adolescenti digitali: prospettive teoriche e linee di ricerca nella generazione Z*. Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia

10) Data: 28 Febbraio 2022

Titolo: *Competenze del ricercatore e ricerca educativa: quali scenari e quali prospettive di sviluppo*. Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia

11) Data: 3 Febbraio 2022

Titolo: *Su la maschera. Storia, immagine e salute*. Raffles Milano

12) Data: 13 Dicembre 2021

Titolo: *Dante Alighieri come grande educatore europeo*. Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia

13) Data: 25 e 26 Novembre 2021

Titolo: *IMG 21 - Image Learning: 3rd. International And Interdisciplinary Conference On Image And Imagination* a cura del Politecnico di Milano e dell'Università degli Studi



	<p>di Milano - Bicocca. Presentazione Progetto a cura di Mancino E., Belisario M.L., Di Donato B., Gilli M.: <i>Dentro e fuori dagli schemi: stereotipi e creatività nelle immagini dei bambini</i></p> <p>14) Data: 8 e 9 Novembre 2021 Titolo: <i>Translational Perspectives in Educational and Psychological Sciences</i>. International Opening WEbConference. Educational Sciences and Psychology PHD Course, Department of Education, Languages, Intercultures, Literatures and Psychology, Florence University</p> <p>15) Data: 14/10/2021 Titolo: <i>Jung alla prova delle neuroscienze: corpo, emozioni, psicopatologia e clinica</i> - convegno online organizzato dall'Ordine degli Psicologi del Piemonte</p>
Partecipazione a Summer e Winter School	<p>1) Data: dal 6 al 10 Giugno 2022 Titolo: Educational Research and Art: Methods, Languages and New Perspective. Università degli Studi di Milano - Bicocca.</p> <p>2) Data: dal 19 al 24 settembre 2022 Titolo: <i>Periferie urbane. Cantieri di innovazione</i>. Università degli Studi di Napoli - Federico II</p>
Corsi di formazione:	<p>1) Data: 29 settembre 2023 Titolo: Il cinema necessario. Università degli Studi di Milano - Bicocca</p> <p>2) Data: A.A. 2022/2023 Titolo: Dalla ricerca alla didattica. Università degli Studi di Firenze</p> <p>3) Data: 6 e 20 ottobre 2022</p>



	<p>Titolo: <i>L'editoria scientifica open access: Come scegliere un editore e una rivista per pubblicare</i>. Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia.</p> <p>4) Data: A.A. 2021/2022 Title: <i>L'Educazione dei sentimenti: il ruolo della musica</i>. La Scuola SEI</p> <p>5) Data: A.A 2019/2020 Titolo: <i>BBetween 2019 writing: Tu prova ad avere un mondo nel cuore. Il valore pedagogico dell'opera di Fabrizio De Andrè</i></p> <p>6) Data: A.A. 2015/2016 Titolo: <i>Corso di formazione in Scienze, Metodi e Poetiche della narrazione</i> - Università degli Studi di Milano - Bicocca - Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa".</p>
Attestati in lingua conseguiti	Lingua: Livello:
Didattica integrata (conduzione di laboratori, seminari,...)	<p>1) Periodo: A.A. 2022/2023 Titolo: "Lost in education. Attraversare e ricercare i propri sentieri, ricercando nuove strade". Progetto PNRR 2022/2023 "Orientamento attivo nella transizione Scuola - Università". Università degli Studi di Milano - Bicocca</p> <p>2) Data: 27 febbraio 2023 Titolo: Coltivare l'umanità a scuola. Prospettive teoriche e ricerche empiriche nella realtà estesa. I lunedì della ricerca. Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia</p>



	<p>3) Periodo: A.A. 2021/2022 Titolo: <i>BBetween 2022 Writing - Cucire l'invisibile</i> - progettazione del percorso a cura della Prof.ssa Emanuela Mancino e conduzione incontro "<i>Vedere le parole, scrivere le immagini</i>" del 24/6/2022.</p> <p>4) Periodo: A.A. 2021/2022 Titolo: <i>BBetween 2022 Writing - Il gesto come alfabeto</i> - Progettazione del percorso a cura della Prof.ssa Emanuela Mancino e conduzione dell'incontro "Il gesto che dice, il gesto che tace" del 31/5/2022</p> <p>5) Data: 24 Gennaio 2022 Titolo: <i>Ricerchi-amo. Fare ricerca educativa a servizio delle comunità</i> - I Lunedì della Ricerca. Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia</p> <p>6) Periodo: A.A. 2020/2021 Titolo: <i>Bbetween 2021 writing: Le parole per dirlo</i> - Progettazione e conduzione del percorso a cura della prof.ssa Mancino - Università degli Studi di Milano - Bicocca - Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa".</p> <p>7) Data: 25/03/2019 Titolo: <i>La scrittura di sé come silenzio stupefatto</i> - conduzione di incontro laboratoriale di approccio narrativo - biografico presso Casa della Cultura di Milano, nell'ambito della Scuola di Autobiografia - edizione 2019</p>
Stampa di volumi	Titolo: Casa Editrice: Anno pubblicazione:



Stampa di articoli in riviste nazionali	Titolo: Rivista: Anno pubblicazione:
Stampa di articoli in riviste straniere	Titolo: Rivista: Anno pubblicazione:
Stampa di saggi in volumi collettanei	1) Titolo saggio: <i>Adatto a cosa? Le storie, i simboli, i tabù ereditati transgenerazionalmente: prospettiva pedagogica e psicanalitica a confronto</i> Volume: Mancino E. a cura di, <i>Trame Sottili. Voci diverse per un vestiario sentimentale</i> . Franco Angeli Anno pubblicazione: 2021  2) Abstract: Mancino E., Belisario M.L., Di Donato B., Gilli M., <i>Inside and Outside Schemes. Stereotypes and Creativity in Childrens' Images</i> , book of abstract IMG 21 - Image Learning: 3rd. International And Interdisciplinary Conference On Image And Imagination Anno pubblicazione: 2022  3) Full Paper: Mancino E., Belisario M.L., Di Donato B., Gilli M., <i>Inside and Outside Schemes. Stereotypes and Creativity in Childrens' Images</i> , in corso di stampa, ed. Springer. Anno di Pubblicazione: 2022
Stampa di recensioni	Titolo del testo recensito: Pubblicata in:



	Anno pubblicazione:
Stampa di schede	Titolo del testo: Pubblicata in: Anno pubblicazione:
Attività redazionale svolta per Collane e/o riviste del settore	Collana/Rivista: Periodo:
Attività di referaggio svolta presso riviste peer-reviewed	Rivista: Periodo:
Iscrizione a associazioni pedagogiche nazionali e internazionali	Associazione: Anno d'iscrizione:
Iscrizione a associazioni psicologiche nazionali e internazionali	Associazione: Anno d'iscrizione:
Altro	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Membro del Gruppo di Ricerca "Trame educative" dell'Università degli Studi di Milano - Bicocca.</li><li>2) A.A. 2021/2022: Ideazione e realizzazione, con la fotografa Barbara Di Donato, del Progetto "Volte da Vinci", una ricerca di tipo biografico-narrativo, portata avanti in collaborazione con il Comune di Vinci e sotto la supervisione della Prof.ssa Emanuela Mancino su arti e mestieri nella terra di Leonardo Da Vinci.</li></ol> <p>Il Progetto ha esitato in una mostra bio-foto-narrativa e un catalogo che, attraverso immagini e parole, documenta la ricerca.</p>



- 3) A.A. 2020/2021: Partecipazione al Progetto a cura dell'Università degli studi di Milano - Bicocca: *Per Ermanno Olmi - Sperimentazioni di moduli didattici di cinema nelle scuole*, con incarichi di consulenza, monitoraggio ed elaborazione di un report conclusivo nell'auspicio di contribuire a rendere l'insegnamento del cinema materia curriculare nella scuola primaria e secondaria.
- 4) A.A. 2017/2018: Università degli Studi di Milano - Bicocca - Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa": Partecipazione al progetto di sperimentazione didattica nelle scuole: *The Film Corner. Online and Offline activities for film literacy. Second Edition*. Ricerca nell'ambito dell'uso del cinema per la formazione. Sperimentazione di modelli di cine - formazione nella scuola.  
Direzione scientifica: E. Mancino.  
Progetto finanziato da "Europa Creativa".
- 5) A.A. 2017/2018: Università degli Studi di Milano - Bicocca - Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa": Partecipazione a ricerca biografico - narrativa *Andiamo ai Frati* sul Convento di Monterosso raccontato dalle voci degli abitanti del paese, a cura della Prof.ssa E. Mancino.  
Il Progetto ha esitato in una mostra fotografica, un documentario e un testo: Mancino E. (2019), *Andiamo ai Frati. Il convento dei Cappuccini di Monterosso attraverso le memorie dei suoi abitanti. Una ricerca narrativa*. Mimesis, Milano.  
Il Progetto e' stato insignito della Medaglia del Presidente della Repubblica.
- 6) Dall'A.A. 2017/2018: cultrice della materia in Filosofia dell'Educazione, Metodologia della Ricerca Pedagogica e Pedagogia della Comunicazione (L-19 - L-20) presso Università degli Studi di Milano - Bicocca - Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa" - Docente: E. Mancino



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**FORLILPSI**  
DIPARTIMENTO DI FORMAZIONE,  
LINGUE, INTERCULTURA,  
LETTERATURE E PSICOLOGIA

Firenze, 29/11/2023

*Maria Laura Belisario*