



Dottorato di Ricerca in "Scienze della Formazione e Psicologia"

Ciclo XXXIV

Coordinatrice del Dottorato Prof.ssa Vanna Boffo

Dottoranda: Michela Baldini Anno di Dottorato: III° Tutor: Prof.ssa Antonella Cagnolati Settore scientifico-disciplinare: M-PED/02 Storia della Pedagogia e Letteratura per l'infanzia Ricerca (eventuale titolo della Tesi): <i>Lavoro minorile e emigrazione tra autobiografie e storie di vita narrata: dall'Unità d'Italia alla Grande Guerra</i>	
Soggiorno di studio all'estero (da effettuare)	University of Sevilla Periodo: dal 1/12/2020 al 1/6/2021 Obiettivi: reperire materiali inerenti il progetto di ricerca collaborare al gruppo di ricerca scientifica <i>Escritores y Escrituras</i> diretto dalla Prof.ssa M. Arriaga Florez
Partecipazioni a convegni	Date: 14-16/1/2021

Congresso Nazionale SiPed *La responsabilità della pedagogia nelle trasformazioni dei rapporti sociali*, modalità Online, Università Cattolica del Sacro Cuore Milano.

Partecipazione con intervento: *Omogenitorialità nella narrativa per l'infanzia: due albi illustrati della casa editrice Lo Stampatello*

Date: 4-6/12/2020

Congresso Internazionale: *Cómplices y rivales: las escritoras y sus relaciones pasiones y afectos*, Online conference, Università di Siviglia

Partecipazione con intervento: *Elsa Morante nella letteratura per l'infanzia e l'adolescenza*

Data: 26.27/11 & 1.2.3/12/2020

Convegno Internazionale: *Educazione Terra Natura. Conoscenza, Complessità, Sostenibilità*, Libera Università di Bolzano.

Partecipazione con intervento: *La natura raccontata. Un percorso negli albi illustrati per la prima infanzia*

Data: 19-21/11/2020

Convegno Internazionale: *Fostering Dialogue. Teaching Children's Literature at University*, ONLINE Conference

Data: 2-3/11/2020

Convegno Internazionale: *The Profession of Scholar: Advancing Research, Bulding new vision, Developing the future*, ONLINE Conference

Partecipazione con intervento: *Child labour and emigration between autobiographies and children's literature: from the Unification of Italy to the Great War*



Data: 28-30/10/2020

Congresso Internazionale AUDEM: *Mujers espectaculares. Escritoras, artistas y científicas a la vanguardia*, Modalità on-line

Partecipazione con intervento: Amy Bernardy: *giornalismo di inchiesta e emigrazioni*

Data: 30/06-1/07/2020

Convegno Nazionale SiPed: *Memoria e Educazione. Identità, narrazione, diversità*,
Università di Padova

Partecipazione con intervento: *A futura memoria: leggere la Storia per comprendere la propria storia*

Data: 27/11/2019

International Conference *Storitelling revisited: music, gender, language e cinema*,
Universidad de Vic, Catalonia

Partecipazione con intervento: *Women and migration: an approach to Children's Literature*

Data: 22/11/2019

Seminario Workshop Nazionale dottorandi M-PED02 *La ricerca storico educativa nelle scuole di dottorato in Italia*, Bologna

Partecipazione con intervento: presentazione ricerca di dottorato

Data: 7-8/11/ 2019

International Conference: *Scientific research qualitative and quantitative methods in*



Educational Sciences and Psychology, Firenze
Data: 28-29-30/10/2019
XVI Congreso Internacional. *Escritoras italianas inéditas en la querella de las mujeres: traducciones en otros idiomas, perspectivas y balances. Fondazione Sciascia, Racalmuto*
Partecipazione con intervento: *Scorci di un'inedita Sicilia attraverso le voci femminili di AnnaMaria Piccione*
Data: 24-25/10/2019
Convegno Nazionale: *30 anni dopo la convenzione ONU sui diritti dell'infanzia. Quale pedagogia per i minori? 30° Anniversario Siped, Palermo*
Data: 18/10/2019
Convegno Nazionale: *Narrazione e formazione. Elementi educativi nei libri per l'infanzia, Università Telematica degli Studi IUL, Firenze*
Partecipazione con intervento: *Il Graftic Journalism per young adult*
Data: 11/10/2019
International Conference: *Woman and children's literature. A love affaire? Foggia, Dipartimento di Studi Umanistici, Lettere, Beni culturali e Scienze della Formazione*
Data: 10-11/05/2019
Convegno Nazionale: *Le donne si raccontano. Autobiografia, genere e formazione del sé, Firenze, Via Laura 48*
Data: 18/12/2018



	Convegno Nazionale. <i>Dalla fiaba classica agli echi del fiabesco nella narrativa contemporanea</i>, Firenze, Via Laura 48 <u>Partecipazione con intervento</u>: <i>La diversità nella fiaba classica</i> Data: 6-7/12/2018 Convegno Nazionale. <i>Sentieri tra i classici. Vecchie e nuove proposte della letteratura per l'infanzia e per i ragazzi</i>, Libera Università di Bolzano, Campus di Bressanone Data 29-30-1/ 11/2018 Convegno triennale CIRSE. <i>Autorità in crisi: scuola, famiglia, società prima e dopo il '68</i>, Firenze, Piazza San Marco 4 <u>Partecipazione con intervento</u>: <i>Angolazioni critiche sfogliando il 1968 di "Scuola e Città"</i> Data: 12-13-14/ 11/2018 Convegno Internazionale. <i>Voces masculinas y femeninas entre Italia y Europa en la querelle de Femmes</i>, Facultad de Filología, Universidad de Sevilla <u>Partecipazione con intervento</u>: <i>Ida Baccini tra emancipazione femminile, resistenze sociali e politico-educative</i> Data: 9/11/2018 Seminario SIPED. <i>Letteratura per l'infanzia. Epistemologie a confronto</i>, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università degli Studi di Bologna, Via Filippo Re 6 Data: 04/05/2018 Convegno Nazionale. <i>Pollicino: l'abbandono tra realtà e simbolo</i>, Firenze, Via Laura 48
--	--



	Data: 18/12/2017 Convegno Nazionale. <i>Pensare l'omofobia attraverso testi narrativi e critici. Modelli a confronto</i>, Firenze, Via Laura 48 Data: 20-21/11/2017 Convegno Internazionale. <i>Attraversare modelli critici. La letteratura infantile interpretata</i>, Firenze, Piazza San Marco 4
Partecipazione a Summer e Winter School	Data: 4-6 Luglio 2019 Summer School SIPED "Ricerca educativa e internazionalizzazione"
Corsi di formazione:	Data: 10/06/2020-15/07/2020 Corso di perfezionamento post-laurea: <i>Formatore autobiografico. Specialista in metodi e tecniche narrative e autobiografiche nei contesti educativi e scolastici</i>. Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, Dipartimento di Scienze Umanistiche. Direttore: Prof. Fabrizio Manuel Sirignano Data: 15/12/2018 – 8/6/2019 Corso di perfezionamento post-laurea. <i>Femminicidio, violenza e globalizzazione. Per nuove politiche formative e interculturali</i>. Università degli Studi di Firenze, Dipartimento FORLILPSI Direttrice: Prof.ssa Simonetta Ulivieri Data: 24/03/2018 – 30/09/2018 Titolo: Corso di perfezionamento post-laurea. <i>Formare alla lettura tra libro e digitale. Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza, cinema, musica, illustrazione</i>, Università degli Studi di Firenze, Dipartimento SCIFOPSI Direttrice: Prof.ssa Flavia Bacchetti



Attestati in lingua conseguiti	Lingue conosciute (senza formale riconoscimento/certificazione) - Inglese (livello B1/B2) - Francese (livello B2) - Spagnolo (livello B2)
Didattica integrata (conduzione di laboratori, seminari,..)	Date 10/12/2020 Lezione: <i>Lavoro minorile ed emigrazione tra realtà e immaginario</i> nel corso di Letteratura per l'Infanzia (M-PED/02), CdS Scienze dell'Educazione (L-19), Dipartimento DISTUM, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo Data 16/11/2020 Lezione <i>Stereotipi di genere nella pubblicità. Reificazione e strumentalizzazione della figura femminile</i>, presso la Cattedra di Pedagogia di Genere, del CdS Dirigenza Scolastica e Pedagogia clinica del Dipartimento FORLILPSI, Università degli Studi di Firenze Data: 12/11/2020 Lezione <i>Il lavoro minorile dall'Unità d'Italia ai nostri giorni</i> presso la Cattedra di Storia dell'Educazione (M-PED/02), del CdS Scienze della Formazione Primaria del Dipartimento DISTUM, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

	Data: 25/03/2020 Conferenza <i>Narrare la realtà attraverso il graphic journalism: da Maus a Persepolis</i> nell'ambito del Corso di Perfezionamento <i>Femminicidio, violenza e globalizzazione. Per nuove politiche formative e interculturali</i>. Direttrice: Prof.ssa Simonetta Ulivieri Data: 25-28/11/2019 University of Vic-Central of Catalonia Seminari presso la cattedra della Prof.ssa Mireia Canals Botines, Faculty of Education, translation and humanities.
Stampa di volumi	Titolo: <i>L'autismo tra narrazione e strategie inclusive</i> Casa Editrice: Pacini Editore Anno pubblicazione: 2019
Stampa di articoli in riviste nazionali	Titolo: <i>Narrare in AR. La sfida educative della Realtà Aumentata</i>, in STUDI SULLA FORMAZIONE, in corso di stampa Titolo: <i>Children's literature and hypermedia. The digitalization breakthrough in the children's publishing sector</i> Rivista: Studi sulla Formazione, n.1 Anno pubblicazione: 2019
Stampa di articoli in riviste straniere	Titolo: <i>Women and migration an approach to Children's Literature</i> in Camps-Casals N.,

	Canals Botines M., Medina Casanovas N.(editores), <i>Storytelling revisited 2019. Music, Gender, Language, Cinema</i> , Vic, Artyplan, 2020, ISBN: 978-84-121696-0-7, pp. 71-78:
Stampa di saggi in volumi collettanei	1. <i>Lettering the reality: il graphic journalism tra intercultura e attualità</i>, in Trisciuzzi M.T. <i>Frontiere. Nuovi orizzonti della Letteratura per l'infanzia</i>, Pisa, Edizioni ETS, 2020. ISBN: 978-884675867-5, pp. 131-148. 2. <i>Angolazioni critiche sfogliando il 1968 di "Scuola e città"</i> in Pironi T. (a cura di), <i>Autorità in crisi. Scuola, famiglia e società prima e dopo il '68</i>, Roma, Aracne, 2020, ISBN: 978-88-255-3255-5, pp.443-451. 3. <i>Women and migration an approach to Children's Literature</i> in Camps-Casals N., Canals Botines M., Medina Casanovas N.(editores), <i>Storytelling revisited 2019. Music, Gender, Language, Cinema</i>, Vic, Artyplan, 2020, ISBN: 978-84-121696-0-7, pp. 71-78 4. <i>Scorci di un'inedita Sicilia attraverso le voci femminili di AnnaMaria Piccione</i> in S. Bartolotta, M. Tomo-Ortiz (editores), <i>Escritoras italianas ineditas en la querella de las mujeres: traducciones en otros idiomas, perspectivas y balances</i>, Madrid, Uned, 2019, pp. 211-222 5. <i>La formazione dell'immaginario femminile attraverso lo specchio dei messaggi pubblicitari</i>, in Ulivieri S. (a cura di), <i>Le donne si raccontano. Autobiografia, genere e formazione del sé</i>, Pisa, ETS, 2019 ISBN: 978-884675664-0, pp. 417-428 6. <i>Ida Baccini tra emancipazione femminile, resistenze sociali e politico educative</i>, in

	M. Arriaga Florez, D. Del Mastro, M. Martin Clavijo, E.M. Moreno Lago (a cura di), <i>Debating the querelle des femmes. Literature, theatre and education</i>, Szczecin, Volumina, 2018 pp. 359-370.
Stampa di recensioni	Titolo del testo recensito: Articoni A., Cagnolati A. (a cura di), <i>Le metamorfosi della fiaba</i>, Roma, Tab Edizioni, 2020. Pubblicata in: <i>Pedagogia Oggi</i> Anno di pubblicazione: in corso di stampa Titolo del testo recensito: M. Negri, <i>Pierino Porcospino. Prima icona della Letteratura per l'infanzia</i>, Milano, FrancoAngeli, 2018. Pubblicata in: <i>Ricerche di pedagogia e didattica- Journal of Theories and Research in Education</i> 14, 3 Anno di pubblicazione: 2019 Titolo del testo recensito: L. Acone, <i>Le mille e una nota. Letteratura, musica, infanzia. Orizzonti interdisciplinari e pedagogici</i>, Lecce, Pensa MultiMedia editore, 2015 Pubblicata in: <i>Studi sulla Formazione</i> n.2, pp.352-354 Anno di pubblicazione: 2018 Titolo del testo recensito: A. Gasperini, C. Chellini, <i>Lupus in fabula. Le fiabe nella relazione educativa</i>, Trento, Erickson, 2017 Pubblicata in: <i>LIBER. Libri per bambini e ragazzi</i>, n.117, p.80

	Anno di pubblicazione: 2018 Titolo del testo recensito: S. Pivato, <i>Favole e politica. Pinocchio, Cappuccetto rosso e la Guerra Fredda</i>, Bologna, Il Mulino, 2015 Pubblicata in: Studi sulla Formazione, n. 2, pp. 437-438 Anno di pubblicazione: 2017
Stampa di schede	Titolo del testo: Pubblicata in: Anno pubblicazione:
Attività redazionale svolta per Collane e/o riviste del settore	Collana/Rivista: Periodo:
Attività di referaggio svolta presso riviste peer-reviewed	Rivista: Periodo:
Iscrizione a associazioni pedagogiche nazionali e internazionali	Associazione: CIRSE- Centro Italiano per la Ricerca Storico Educativa Anno d'iscrizione: 2018, 2019, 2020, 2021 Associazione: Siped- Società Italiana di Pedagogia Anno d'iscrizione: 2020, 2021 Associazione: Sipse- Società Italiana per lo Studio del Patrimonio Storico educativo Anno: 2020, 2021



	Associazione: AUDEM- Asociacion Universitaria de estudios de las mujeres Anno: 2020,2021
Iscrizione a associazioni psicologiche nazionali e internazionali	Associazione: Anno d'iscrizione:
Altro	Cultrice della materia in Letteratura per l'infanzia a.a. 2020/2021 cattedra Prof.ssa Maria Teresa Trisciuzzi, Dipartimento DISTUM, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo Cultrice della materia in Pedagogia di Genere a.a. 2020/2021 cattedra Prof.ssa Simonetta Ulivieri, Dipartimento FORLILPSI, Università degli Studi di Firenze Cultrice della materia in Pedagogia dell'infanzia a.a. 2019/2020 cattedra Prof.ssa Simonetta Ulivieri, Dipartimento FORLILPSI, Università degli Studi di Firenze Cultrice della materia in Letteratura per l'infanzia a.a. 2017/2018 e a.a. 2018/2019 cattedra Prof.ssa Flavia Bacchetti, Dipartimento SCIFOPSI, Università degli Studi di Firenze Dal 1° ottobre 2017 al 30 settembre 2018 Borsista di ricerca - SSD M-PED/02 Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia dell'Università degli Studi di Firenze. Responsabile scientifico: Prof.ssa Flavia Bacchetti



	Segreteria organizzativa del Convegno Narrazione e formazione. Elementi educativi nei libri per l'infanzia, Responsabile Scientifico: Prof.ssa Flavia Bachetti, Firenze, 18/10/2019 Segreteria organizzativa del Convegno <i>Le donne si raccontano. Autobiografia, genere e formazione del sé</i>, Responsabile scientifico: Prof.ssa Simonetta Ulivieri, Firenze, 10-11 Maggio, 2019 Segreteria organizzativa del Convegno <i>Dalla fiaba classica agli echi del fiabesco nella narrativa contemporanea</i>, Responsabile Scientifico: Prof.ssa Flavia Bachetti, Firenze, 18/12/2018 Segreteria organizzativa del Convegno <i>Pollicino l'abbandono tra realtà e simbolo</i>, Responsabile Scientifico: Prof.ssa Flavia Bachetti, Firenze, 04/05/2018 Segreteria organizzativa del Convegno <i>Pensare l'omofobia attraverso testi narrativi e critici</i>, Responsabile Scientifico: Prof.ssa Flavia Bachetti, Firenze, 19/12/2017 Segreteria organizzativa del Convegno <i>Attraversare modelli critici. La letteratura infantile interpretata</i>, Responsabile Scientifico: Prof.ssa Flavia Bachetti, Firenze, 20-
--	--



21/11/2017

Tutor Junior del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione dal 2015
al 2017

Firenze, 25/2/2021